

RETOS AL PROFESOR ANTE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN

María Luisa Sevillano García
Didáctica, Organización Escolar y Didácticas Especiales de la UNED

1. Introducción

Las nuevas Tecnologías y los medios de comunicación, pero sobre todo y de modo especial, sus contenidos y efectos se han universalizado en el tiempo y en el espacio. Abarcan gran parte de las manifestaciones de todo tipo y signo y llegan a casi todos los ámbitos. No son creados para ser encerrados en las aulas, para esperar en laboratorios protegidos. Profesores y estudiantes se encuentran de modo parecido ante este fenómeno cuya importancia apenas si se empieza a considerar. Unos y otros se contagian y respiran de estos nuevos recursos y aliados que salen a nuestro encuentro ,antes, durante y después de nuestra tareas de enseñanza aprendizaje. En esta misma línea se expresa Escudero (1997).

Saber convivir con ellos es una necesidad. Por ello entendemos que el profesor, el nuevo profesor precisa de una sensibilidad especial para relacionarse, servirse, utilizar, estos nuevos medios de y para la comunicación. Nuevas tecnologías y sus mensajes, no son privativos de una disciplina, ni de un nivel. Abarcan el sistema educativo en su totalidad y lo superan en el tiempo y en el espacio. Estamos ante la escuela global

Mi reflexión por tanto parte del hecho de que estos nuevos, universales y potentes recursos rompen la concepción de profesor especializado en cuestiones puntuales y singulares para un área de conocimiento por ejemplo, laboratorios de física, química, ciencias naturales, educación física, etc. donde el profesor que no imparte estas materias no precisa para ser buen profesor de la suya, conocer estas singularidades. En medios de comunicación y tecnologías la formación y el conocimiento se extiende a todos.

Muchos discuten, si enseñar, educar, formar , son lo mismo o se pueden disociar; si son una ciencia, un arte o una técnica; si son una profesión o una vocación. Pienso que enseñar, educar , formar son partes de un todo que tiene mucho que ver con la ciencia, el arte, la técnica, la vocación la profesión. Es un todo hermoso, bello y que no podemos renunciar a repensar cada día. Podrá todo estar muy regulado y reglamentado, pero a mi entender el profesor es el último intérprete, moldeador de las orientaciones y leyes. El alma de todo el proceso

Y para evidenciar la necesidad de servirse y utilizar los medios de comunicación normales incluso para estar al día en cuestiones profesionales paso a comentar un artículo publicado en El País (18- Noviembre 1998). Se trata de una entrevista a Juan Carlos Tedesco Director de la Oficina de Educación en la UNESCO.

Pregunta : ¿ Qué habrá que cambiar en la educación para adaptarse a los nuevos tiempos ?

Respuesta: El gran problema de la educación es admitir que no tiene que transmitir información, conocimientos, valores ya hechos, sino las competencias, las capacidades, que permitan producir conocimiento, valores e información

Pregunta: ¿ Cuál debe ser el papel de maestro y profesores en todo este proceso de cambio educativo. ?

Respuesta : Profesores y maestros han sido durante mucho tiempo desprofesionalizados, han estado sometidos a regulaciones en las que ellos tenían que ser meros ejecutores de disposiciones tomadas por otros. (En este mismo sentido quiero referenciar otro titular de prensa que dice así

“ el congreso pide menos decretos y más confianza en los docentes “: (El País, 31-3-98. p. 32)
Es preciso profesionalizar al docente para que sea más autónomo. Es preciso darle confianza para que se reconvierta cuantas veces sea preciso. La experiencia internacional nos demuestra que los sistemas que más cambian son al mismo tiempo los más estables. Para todo ello es preciso que abandone el individualismo y trabaje en equipo.

Pregunta : ¿ Son las nuevas tecnologías un componente fundamental del humanismo actual ?

Respuesta: Las tecnologías son la expresión más elaborada de la capacidad del ser humano. Su uso lo decidimos nosotros. Los docentes manifiestan ante las nuevas tecnologías una doble actitud. Por una parte la actitud de quienes sienten una amenaza y por otra la de quienes creen que las tecnologías van a resolver todos los problemas. Si los profesores no asumen el compromiso de manejar las nuevas tecnologías van a quedarse marginados totalmente.

2.- Tecnología y medios de comunicación en manifestaciones institucionales

2.1. Recomendaciones de la UNESCO

Selecciono y transcribo algunas recomendaciones que la UNESCO ha dictaminado en sus Asambleas generales destinadas a mejorar las políticas educativas en sus Estados miembros y que hacen referencia a la integración de Medios de Comunicación y Nuevas Tecnologías en la enseñanza y educación. Se puede constatar una evolución progresiva y homogénea, siempre en favor de la integración de estos nuevos medios.

Año, Asamblea, Lugar	Texto
1949. 4ª. París	<p>1. El Director General fomentará el aprovisionamiento y distribución de libros y periódicos, así como de equipos receptores de radio y aparatos de proyección, destinados a desarrollar el empleo del cine y la radio con fines educativos.</p> <p>2. Se encarga al Director General oír el parecer de una comisión de expertos en lo que se refiere al empleo de la radio y el cine al servicio de la educación fundamental.</p>
1950 5ª Florenia	<p>1. Se fomentará la preparación y utilización de auxiliares audiovisuales en la educación, así como el empleo de la prensa, el cine y la radio.</p>

Año, Asamblea, Lugar	Texto
1951 6ª París	<p>1. Se promueve la utilización en especial de los medios de información con fines educativos</p>
1954 8ª Montevideo	<p>1. La Conferencia General consciente de la importancia con que se han revestido los medios de información en los últimos tiempos, invita al Director General a promover el acceso a los medios y facilitar la libre circulación de la información. También a fomentar la elaboración y difusión de programas de contenidos educativo, cultural y científico.</p>
1960 11ª	<p>1. Los medios audiovisuales de carácter educativo, científico y cultural tienen gran importancia para la UNESCO. Estos medios son</p>

París	un instrumento importante y único para la educación de las personas de todas las edades, especialmente en las escuelas e instituciones de educación fundamental y de adultos.
1962 12ª París	<p>1. La Conferencia General invita al Director General a cooperar en el fomento de los servicios audiovisuales destinados a la educación, sobre todo a la educación de adultos.</p> <p>2. El Director General apoyará los programas experimentales y proyectos pilotos dirigidos hacia la enseñanza con la ayuda de los medios audiovisuales</p>
1964 13ª París	1. Se insta al Director General a prestar ayuda a las organizaciones de radiodifusión, televisión, cine, y medios audiovisuales para producir programas de radio, programas y películas de televisión, fotografías, montajes, película fijas y otros materiales visuales en materia de educación, ciencia y cultura.

Año, Asamblea, Lugar	Texto
1966 14ª París	1. La Conferencia General propone al Director General fomentar la utilización de nuevos métodos y técnicas en la educación escolar, la enseñanza superior y la enseñanza extraescolar, especialmente de la instrucción programada, así como de los medios auxiliares basados en la radio, la televisión y el cine.
1970 16ª París	1. La Conferencia General, consciente del importante papel que desempeñan los medios de información en la labor de la alfabetización invita al Director General a fomentar el uso de la radio y la televisión en la educación no formal, a fin de atender las necesidades de quienes por razones económicas o laborales deban ausentarse mucho tiempo de la escuela.
1976 19ª Nairobi	1. La Conferencia General reconoce el papel dinámico de los medios de comunicación y su contribución a la causa de la alfabetización y la educación e invita al Director General a promover la elaboración de programas y material audiovisual con fines educativos, culturales y científicos y a facilitar su difusión a nivel nacional e internacional.
1978 20ª París	1. La Conferencia General consciente de la importancia que los medios de comunicación tienen para el desarrollo de los pueblos, invita al Director General a preparar proyectos piloto de educación relativos a los medios e comunicación, así como ayudar a los medios de comunicación locales a preparar programas radiofónicos sobre el desarrollo y enseñanza de la primera infancia.
1980 21ª	1. La Conferencia General dentro del Programa " La comunicación al servicio de la humanidad " sugiere al Director General reforzar la Red Internacional del Centro de Documentación sobre investigaciones y

Belgrado	<p>Políticas en materia de comunicación.</p> <p>2. Preparar materiales didácticos y programas de formación destinados a la educación a distancia</p> <p>3. Contribuir a un plan de acción encaminado a reforzar la contribución de los medios de comunicación al fomento de la alfabetización</p> <p>4. Mejorar la educación relativa a los medios de comunicación, insistiendo en la formación del espíritu crítico, la capacidad de reaccionar ante toda forma de información recibida y la educación de los usuarios para la defensa de sus derechos.</p>
----------	--

Año, Asamblea, Lugar	Texto
1983 22 ^a París	<p>1. La Conferencia General. consciente del importante papel que la educación en materia de nuevas tecnologías de la información desempeña en el desarrollo de la sociedad, insta al Director General. a fomentar investigaciones sobre la adecuación de los contenidos educativos a las necesidades de la sociedad y a la influencia de los medios de comunicación en la formación de los niños</p>
1985 23 ^a Sofía	<p>1. La Conferencia General. considera que la utilización de las nuevas tecnologías electrónicas es un aspecto cada vez más esencial de la educación, tanto como instrumento para los profesores y alumnos, como tema de importancia primordial en los planes de estudio.</p> <p>2. Por estas razones insta al Director General. a mejorar el acceso a la información: nuevas tecnologías, normalización e interconexión de sistemas de información y a brindar a las instituciones educativas asistencia para elegir y aplicar soportes lógicos y documentales adecuados.</p>
1989 25 ^a París	<p>1. La Conferencia General,. considerando que la utilización de nuevas tecnologías de información, en un marco más amplio de métodos y tecnologías de educación, constituye un aspecto cada vez más importante de la educación en los estados miembros, en su calidad de instrumentos para maestros y estudiantes, instrumentos de instrucción, importante esfera de investigación para la innovación educativa, la investigación y el desarrollo , tema de los programas de estudio y medio de gestión de los sistema formales y no formales de educación y el proceso de enseñanza-aprendizaje, con miras a aumentar la calidad , eficacia y eficiencia externa e interna</p> <p>1.1 Invita al Director General a fomentar la utilización juiciosa de las nuevas tecnologías de información y comunicación en la educación (Efectos en las estructuras, la organización, el contenido y los métodos de los sistemas de educación).</p> <p>1.2 A fomentar las actividades extraescolares de enseñanza de las ciencias y las nuevas tecnologías de la información</p>

	<p>1.3. A fomentar la participación de personalidades de los medios intelectuales, científicos y culturales en programas de televisión.</p> <p>1.4. A Contribuir a que en la enseñanza superior se tenga más presente la utilización de las nuevas tecnologías</p> <p>1.5. A emprender estudios de base sobre el establecimiento de una red mundial por satélite con fines educativos.</p>
<p>1991 26ª París</p>	<p>1. Considerando que en todo el mundo los sistemas educativos deben evolucionar para tener en cuenta las exigencias del siglo XXI y que debe aportar una contribución especial al mejoramiento y la eficacia de los sistemas educativos, la Conferencia General. insta al Director General</p> <p>1.1. A ayudar a la expansión de la educación, renovando sus sistemas para adecuarlos al uso de las nuevas tecnologías de la información</p> <p>1.2. Reforzar y ampliar los programas regionales y subregionales de carácter innovador vinculados con los nuevos enfoques educativos con tecnologías de la información</p> <p>1.3. Estimular el desarrollo de la capacidad para aplicar las nuevas tecnologías de la información y la comunicación a la educación y el fomento de la enseñanza a distancia.</p>
<p>1993 27ª 1993</p>	<p>1. En el marco del programa " La educación para el siglo XXI " la Conferencia General invita al Director General a :</p> <p>1.1. Consolidar y respaldar las medidas destinadas a promover la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación en la educación.</p> <p>1.2. Fomentar la preparación de programas y materiales de educación , capacitación e información nuevos o reorientados de los ya existentes en materia de nuevas tecnologías de la información.</p> <p>1.3. Observando el creciente impacto de la utilización de la informática y los medios de comunicación en el sistema de enseñanza, la Conferencia General es consciente de reforzar las actividades relacionadas con el uso de las últimas tecnologías de la información en la esfera de la educación.</p> <p>1.4. Promover las capacidades endógenas de producción audiovisual y estudiar los medios de fomentar la misión educativa y cultural de la radio y la televisión.</p> <p>1.5. Fomentar la cooperación regional para el desarrollo de servicios, sistemas y redes especializadas de información en los ámbitos de la educación.</p> <p>1.6. Seguir desarrollando el programa INFOAFRICA, destinado a introducir la informática en el sistema educativo de África.</p>

Año, Asamblea,	Texto
-------------------	-------

Lugar	
1995 28 ^a París	<p>1. La Conferencia General reafirma que la educación y la comunicación, la ciencia y la técnica son las vías más seguras para promover el desarrollo. En consecuencia insta a</p>
	<p>1.1. Reforzar y fomentar la cooperación en materia de utilización de tecnologías de la información y la comunicación en la educación.</p> <p>1.2. Que los Estados miembros y las ONGs intensifiquen sus esfuerzos para que los medios de comunicación proyecten una imagen positiva como elemento dinámico y participante de la sociedad.</p> <p>1.3. Considerando las posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías de la información y la comunicación y su repercusión en el proceso educativo y el funcionamiento de los sistemas de enseñanza, la Conferencia General , pide promover e intensificar las investigaciones metodológicas, pedagógicas y didácticas necesarias para que tanto los profesores como los estudiantes dominen las nuevas tecnologías de información y que conozcan mejor las repercusiones de éstas en el sistema educativo.</p> <p>1.4. Se establece para el Decenio como prioridad entre otras la inversión en cultura y educación, en tecnología y medios de comunicación, el fomento de la dimensión cultural y educativa en los programas de los medios de comunicación electrónicos, recopilar y difundir estudios sobre las nuevas tendencias de las tecnologías de la información y la comunicación</p> <p>1.5. Apoyar el desarrollo y establecimiento de redes de información en las escuelas y bibliotecas y facilitar el acceso a las mismas.</p>
	<p>1.6. Fomentar el papel de las bibliotecas públicas como vías de acceso a las autopistas y redes de información..</p> <p>1.7. Llevar a cabo proyectos pilotos con nuevas aplicaciones de las técnicas de información y comunicación y en particular fomentar el uso de esas tecnologías para la enseñanza abierta y la educación permanente diversificada en apoyo de aprender sin fronteras.</p> <p>1.8 Todos los agentes de la labor educativa han de poder disponer de materiales y recursos pedagógicos adecuados. Las tecnologías de enseñanza a distancia y el conjunto de medios modernos de comunicación deben ponerse al servicio de la educación.</p>
	<p>1.9. Cada vez se reconoce más la influencia de los medios de comunicación en la socialización de los niños y jóvenes. Por consiguiente , es indispensable formar a los profesores y preparar a los estudiantes para un análisis y utilización de los medios . Por otra parte debería instarse a los medios de comunicación a que promuevan y colaboren con el sector educativo en la formación y la enseñanza.</p> <p>1.10. La Conferencia General , subraya el potencial de las nuevas tecnologías de la información para el desarrollo de los métodos de</p>

	enseñanza y la circulación de información
--	---

Como se puede apreciar hay una insistencia permanente en integrar medios y tecnologías de información y comunicación en la enseñanza. Como tecnologías se indican las dominantes en el momento, sin excluir las anteriores. Películas, cine, radio, televisión, ordenadores, satélites, etc. merecen la consideración de la UNESCO. Igualmente se pone énfasis en señalar que tales tecnologías han ampliado las posibilidades de los campos educativos y se hace referencia a los espacios y tiempos extraescolares, adultos, analfabetos, enfermos, grupos marginales, enseñanza fundamental, superior, ocasional, etc. Para todo ello se recomienda establecer planes pilotos, potenciar la experimentación y la investigación y como gozne, formar de manera permanente al profesorado.

2.2 La normativa española

Textos legales existen y se repiten en el sentido de dibujar marcos de actuación tendentes a la mejora de la calidad de la enseñanza sobre el supuesto de la nueva formación del profesorado y la omnipresencia de medios de comunicación y nuevas tecnologías. Es decir dotación de medios y recursos a los centros. Pero esto no basta. Extraigo algunos de los últimos documentos que son bastante significativos en el sentido de que al profesor le permiten saber que cuando actúa con esa orientación fundamental de autonomía no lo hace al margen de la ley, sino por el contrario la cumple con gran responsabilidad supliendo muchas deficiencias de otros organismos que no cumplen.

El Plan de Investigación Educativa y de Formación del profesorado de 1989 dedicaba de forma específica el ANEXO XXVII a la actualización permanente de los profesores en el uso educativo de la Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación.

El Plan parte de unos principios claros. Esquematizo algunos

1. Se reconoce el papel motor de las tecnologías en la transformación de la sociedad.
2. La comprensión del mundo exterior es tarea fundamental de la educación. Prescindiendo de las Tecnologías, será imposible e impensable.
3. La readaptación profesional casi permanente será una necesidad. Sin el manejo y colaboración de las tecnologías no es posible dicha actitud y realidad.
4. Todos los nuevos sistemas educativos comparten la inquietud por integrar las tecnologías, sin cuya cooperación no es posible la innovación.

En consecuencia urge establecer un Plan de acción que permita entre otros logros las metas siguientes:

1. Formación para los profesores a fin de que estén capacitados para incorporar al currículum escolar las nuevas tecnologías.
2. Garantizar que los profesores integren realmente en la enseñanza las tecnologías de la información.
3. Facilitar a los profesores la adquisición de bases teóricas y destrezas operativas en la aplicación de medios didácticos basados en las nuevas tecnologías.
4. Capacitar a los profesores para que puedan reflexionar sobre su propia práctica basada en las nuevas tecnologías

La LOGSE (3-10-1990) Establece una normativa lo suficientemente explícita que atañe a profesores, centros y administración. Cito algunos ejemplos

Art. 55

Los poderes públicos prestarán una atención prioritaria

- a la cualificación y formación del profesorado
- a los recursos educativos
- a la innovación y la investigación educativa

Art. 56. 3

Las administraciones educativas planificarán las actividades necesarias de formación permanente del profesorado y garantizarán una oferta diversificada y gratuita de estas actividades

Art. 58. 1

Los centros docentes estarán dotados de los recursos educativos humanos y materiales necesarios para garantizar una enseñanza de calidad

Art. 59. 1

Las administraciones educativas fomentarán la investigación y favorecerán la elaboración de proyectos que incluyan innovaciones curriculares, metodológicas, tecnológicas, didácticas..

Con estas premisas se llegó a la formulación en los Decretos de Currículum en el año 1991 conceptos y procedimientos muy concretos sobre la integración de nuevas tecnologías en Infantil, Primaria y Secundaria. También se indicaron actitudes a conseguir por parte de los alumnos. Señalo sólo algunos detalles:

Principios generales

La necesidad social de formar personas críticas y receptores activos, que sepan estructurar los mensajes de las nuevas tecnologías y medios de comunicación, se recoge como objetivo en el Currículo de la Educación Primaria y Secundaria Obligatoria. De este modo, junto al fomento de capacidades comunicativas, se pretende dotar al alumno de instrumentos de análisis que le aseguren una mayor amplitud de juicio y valoración personal de los mensajes.

La presencia de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación en el aula viene motivada por dos planteamientos. Por una parte estas tecnologías proporcionan nuevas vías de comunicación en el ámbito escolar y potencian algunas ya existentes. Por otra parte, una escuela incardinada en la sociedad debe contemplarlas como uno de los factores de transformación de la estructura social. Esta enseñanza-aprendizaje tiene como objeto contribuir a desarrollar en los alumnos y alumnas las capacidades siguientes:

Conocer y analizar los procesos de comunicación de la sociedad actual, reflexionando sobre sus dimensiones lingüística, sociológica, psicológica, tecnológica, económica, ideológica, política.

Comprender el funcionamiento y practicar el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, manteniendo actitudes reflexivas y críticas sobre las mismas.

Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación para producir mensajes que integren diferentes lenguajes.

Valorar la experiencia personal en la producción y emisión de mensajes.

Orientar las capacidades expresivas y lúdicas de los alumnos hacia tratamientos audiovisuales propios y autónomos que superen la imitación de modelos establecidos.

Analizar y valorar los usos indebidos de las Tecnologías de la Información reconociendo su contenido ideológico.

Interpretar el contenido y la intención de mensajes producidos mediante las Tecnologías de la

Información descifrando sus elementos formales y estructurales

Conceptos

Fuentes locales, agencias de noticias, información en soporte magnético, información en soporte óptico, gestores de bases de datos CD-ROM, télex, videotexto, fuentes remotas y telemáticas.

- Selección de información.
- Recepción de información:
- Formación del receptor (conocimiento de los diferentes códigos).
- Los géneros periodísticos, televisivos, radiofónicos, etc.
- Redes y medios de comunicación e información. Concentración del poder, uniformización cultural y pluralismo informativo. Publicidad y consumo.
- Actitud crítica ante las informaciones recibidas a través de los distintos medios de comunicación.
 - Sensibilidad ante la influencia que ejercen los medios de comunicación en la formación de opiniones con especial atención a la publicidad, a los estereotipos sexistas, racistas y al consumo.

Los medios de comunicación. Distintos medios de comunicación y su utilidad como instrumentos de ocio y como difusores de acontecimientos sociales.

Medios de representación más habituales: cinematografía, vídeo, televisión, ordenador

Los medios de comunicación de masas:

- Prensa, radio, televisión, cine, vídeo, satélites.
- Información, noticias y publicidad, el consumo.
- La información a través de la imagen: el ordenador.
- Los medios de comunicación interpersonales.
- La informática: almacenamiento, tratamiento y difusión de la información.

Procedimientos

Búsqueda, selección y registro de informaciones relativas a cuestiones de actualidad, sirviéndose de los medios de comunicación habituales.

Análisis comparativo y evaluación crítica de informaciones proporcionadas por los medios de comunicación de masas (prensa, radio y televisión) sobre un mismo hecho o cuestión de actualidad.

- Identificación y análisis de los elementos esenciales (emisor, receptor, canal, etc.) implicados en cualquier acto de comunicación mediada.
- Acceso y consulta de diversas fuentes de información en las que intervengan recursos tecnológicos (bases de datos, bancos de imágenes, archivos sonoros).
- Selección, organización y tratamiento de la información para la elaboración de diferentes mensajes. Estrategias para la selección y clasificación de la información (interrogación de una

- base de datos, preparación de una consulta a un banco de datos de acceso telemático, etc.).
- Comprensión de mensajes extraídos de las fuentes de información nacionales y/o extranjeras (prensa, radio, televisión, vídeo, publicidad, etc.).
 - Análisis del funcionamiento y la interrelación de los mensajes (decodificación del mensaje, códigos de percepción, de reconocimiento, icónicos, iconográficos, del gusto y sensibilidad, retóricas, estilísticos, etc.).
 - Búsqueda de indicios relevantes en la construcción de los mensajes que manifiesten las intenciones comunicativas del emisor.
 - Observación y exploración de los mecanismos, manifiestos o solapados utilizados en los medios de comunicación para inducir interpretaciones específicas de los mensajes
 - Utilización de los medios tecnológicos para la producción, presentación de ideas, redacción, compaginación electrónica, impresión, realización, edición, etc., y difusión de la información.

Manejo de instrumentos y aparatos: máquinas de fotografiar, vídeos, ordenador.

Recorrer los procesos de comunicación, usando de una manera integral las tecnologías audiovisuales e informáticas y resaltando su importancia en los diversos estadios de comunicación, Centrarse especialmente en los procesos de comunicación audiovisual, haciendo fundamentalmente un uso específico de las tecnologías audiovisuales.

Orientar el recorrido sobre los procesos de comunicación desde las perspectivas de las tecnologías de la información y la telemática. Plantear la actividad centrándose en los medios de comunicación de masas (prensa, radio, televisión).

Actitudes

Valoración ajustada de la utilidad de la imagen (televisión, cine, etc.).

Comprender las posibilidades del sonido, la imagen, como elementos de representación, y utilizarlas para expresar ideas, sentimientos y vivencias de forma personal y autónoma en situaciones de comunicación y juego.

Conocer los medios de comunicación en los que operan la imagen y el sonido y los contextos en que se desarrollan, siendo capaz de apreciar críticamente los elementos de interés expresivo y estético.

Todo esto obviamente sobre la base de una nueva sensibilidad y formación de los profesores.

3. Los logros de las investigaciones.

La comunidad científica en medios de comunicación , nuevas tecnologías y educación ha logrado estructurar en los últimos 15 años una serie de congresos más o menos periódicos, encuentros, jornadas, conferencias , publicaciones e investigaciones que nos permiten afirmar que se ha producido una gran sensibilización en estos campos, tanto entre el mundo de la comunicación como en el de los enseñantes .(Bartolomé Crespo, 1991 y 1996, Zamora ; De Pablos Sevilla 1994 y 1996 ; Agudaded, Huelva 1991 ; Rodriguez Orellana 1994 y ss. , entre otros)

En el campo de la didáctica de los medios ya existen estrategias específicas y la reconversión de otras mas tradicionales. Además se ha constatado la aportación de cada una de

ellas de tal forma que el docente puede muy bien pasar a la acción y servirse de esta investigación aplicada. (Gallego Arrufat, 1997, Sevillano y Bartolomé 1997, Aguaded, 1997). El campo de los efectos de la utilización de los medios se ha visto también analizada y aún cuando sean menos las investigaciones realizadas, podemos afirmar que los resultados son óptimos y seguros. La obra , **Desarrollo de la inteligencia mediante la integración curricular de la prensa**, compendio de una investigación realizada en Zamora durante cuatro años y con una muestra de 10 grupos de alumnos, cinco Experimentales y cinco de Control, presenta datos bien contrastados y esclarecedores al respecto.

Ante la imposibilidad de comentar o resumir diversos resultados de investigaciones con Tecnologías y medios, a título de ejemplo y para mostrar algo de lo expuesto presento algunos resultados globales de investigaciones que he realizado en los últimos tiempos. Siempre se procuró que los profesores participantes hubieran tenido una formación inicial o alternativa en tecnologías y medios. Los distintos cuadros contextualizan el origen y alcance de la investigación realizada

Estratificación de la muestra : sexo		
Mujeres	281	85.4
Varones	45	13.7
NC	9	0.9
TOTAL	329	100.0

Nivel educativo dónde trabajan		
E. Infantil	69	21.0
Primaria	155	47.1
Secundaria	40	12.2
F. Profesional	15	4.6
Bachillerato	18	5.5
Adultos	3	0.9
Universidad	2	0.6
Otros	11	3.3
Idiomas	2	0.6
NC	14	4.3
Total	329	100.0

Medio en el que se desarrolló la investigación		
Urbano	183	55.6
Rural	115	35.0
N.C.	31	9.4

Areas de conocimiento en las que trabajaron los profesores		
Todas las del curso	153	46.5
Sociales	37	11.2
Ciencias Naturales	36	10.9
Lengua y Literatura	20	6.1
Idiomas	16	4.9
Matemáticas	12	3.6
Plástica	3	0.9
Religión	3	0.9
Hostelería	1	0.3
Tecnología	1	0.3
E. Física	1	0.3
Física	1	0.3
Otras	34	10.3
NC	11	3.3

Los alumnos utilizan para estudiar						
	Periódicos		Videos		Televisión	
Nunca	33	10.0	147	44.7	149	45.3

Casi Nunca	51	15.5	107	32.5	118	35.9
A Veces	136	41.3	34	10.3	36	10.9
Casi Siempre	75	22.8	26	7.9	9	2.7
Siempre	21	6.4	3	0.9	2	0.6
No contestan	13	4.0	12	3.6	15	4.6

Resultados pedagógicos obtenidos							
	Periódicos		Videos		Televisión		
Malos	24	7.3	49	14.9	102	30.7	
Regulares	22	6.7	132	40.1	132	40.1	
Satisfactorios	67	20.4	75	22.8	34	10.3	
Buenos	150	45.6	43	13.1	29	8.8	
Muy buenos	49	14.9	9	2.7	7	2.1	
No contestan	17	5.2	21	6.4	26	7.9	

Los alumnos utilizan para estudiar						
	Radio		Ordenadores		Revistas	
Nunca	209	63.5	72	21.9	48	14.6
Casi Nunca	84	25.5	107	32.5	104	31.6
A Veces	16	4.9	92	28.0	131	39.8
Casi Siempre	6	1.8	35	10.6	32	9.7
Siempre	1	0.3	8	2.4	2	0.6
No contestan	13	4.0	15	4.6	12	3.6

Los resultados pedagógicos fueron						
	Radio		Ordenadores		Revistas	

Malos	209	63.5	42	12.8	20	6.1
Regulares	84	25.5	32	9.7	23	7.0
Satisfactorios	16	4.9	134	40.7	159	48.3
Buenos	6	1.8	77	23.4	102	31.0
Muy buenos	1	0.3	14	4.3	8	2.4
No contestan	13	4.0	30	9.1	17	5.2

Estrategias desarrolladas y aplicadas en el trabajo en equipo con prensa y tecnologías		
Dramatización	193	58.7
Recogida de Datos	183	55.6
Juegos	173	52.6
Investigación	162	49.2
Técnicas de animación	153	46.5
Elaborar publicaciones	133	40.10
Discusión	110	33.4

Estrategias creativas generadas y utilizadas al trabajar con tecnologías y prensa		
Invención de cuentos	240	72.9
Realizar prácticas	210	63.8
Manipular cosas	125	38.0
Localizar fuentes	98	29.8
Hacer publicaciones	81	24.4

Estrategias que el profesor recomienda realizar con prensa y tecnologías		
1. Análisis de Informaciones	236	71.7
2. Debates. Expresar Opiniones	235	71.4

3. Buscar Vocabulario	205	62.3
4. Hacer resúmenes	205	62.3
5. Elaborar publicaciones	205	62.3
6. Grabar de televisión	183	55.6
7. Hacer comentarios	177	53.8
8. Grabar programas de radio	169	51.4
9. Trabajos sobre titulares	169	51.4
10. Hacer encuestas	160	48.6
11. Investigar noticias	120	36.5
12. Visitas a periódicos	36	10.9

Motivos que tuvieron los profesores para					
INICIAR			CONTINUAR		
Aprendizaje en general	211	64.1	Motivación	172	52.3
Favorecer relación con medios y tecnologías	198	60.2	Fomenta sentimientos	169	51.4
Conocimiento de la realidad	192	58.4	Genera creatividad	151	45.9
Motivación	189	57.4	Familiariza con medios y tecnologías	145	44.1
Posibilidades didácticas	178	54.1	Posibilidades didácticas	135	45.0
Renovación pedagógica	129	39.2	Nuevos conocimientos	131	39.8
Desarrollar investigación	98	29.8	La importancia de los medios	112	34.0
			Estimula la lectura	92	28.0

Objetivos buscados cuando se trabaja con prensa y tecnologías		
Desarrollo de capacidades	202	61.4
Ampliación de vocabulario	200	60.8

Fomento de la lectura	168	51.1
Crear espíritu crítico	147	44.7
Valorar el papel de los medios de comunicación	153	46.5
Dinamizar aprendizajes	135	41.0
Adquirir conocimientos de actualidad	108	32.8

<p>Recuerdan con agrado de sus años de estudiante que su profesores utilizaban medios y tecnologías como por ejemplo</p>		
Lectura de periódicos	196	59.6
Videos	151	45.9
Revistas	82	24.9
Casetes	81	24.6
Diapositivas	57	17.3
Murales	56	17.0

<p>Quienes estudian con prensa y tecnologías en relación con otros que no lo hacen así, aprenden más.. .(Respuestas cerradas)</p>		
Razonamiento	262	79.6
Sociabilidad	254	77.2
Comprensión	260	79.0
Contenidos	226	68.7
Solidaridad	221	67.2
Habilidades	201	61.1
Lógica	170	51.7
Objetivos	152	46.2

Quienes estudian con prensa y tecnologías en relación con otros que no lo hacen así, aprenden más...(respuestas abiertas)		
Agilidad mental	147	44.7
Amplitud de ideas	128	38.9
Comportamientos	126	38.3
Respeto	91	27.7
Nuevos conocimientos	73	22.2
Espíritu crítico	73	22.2
Técnicas de trabajo	50	15.2

Alumnos y sus familias dicen sobre el estudio con prensa y tecnologías		
Están muy satisfechos	233	70.8
Motivan mucho	60	18.2
Son entretenidos	50	18.2

Creemos haber renovado lo siguiente con el uso de prensa y tecnologías		
Métodos docentes	261	79.3
El Clima de Aula	256	77.8
Relación con los alumnos	230	69.9
Contenidos del Curriculum	153	46.5
La Evaluación	56	17.0

A los profesores, enseñar con prensa y tecnologías les aportó		
Satisfacción personal	217	66.0

Autoformación	184	55.9
Nuevas Motivaciones	177	53.8
Conectar con el Curriculum	152	46.2
Actualización	124	37.7
Nuevas perspectivas pedagógicas	121	36.8
Participación en grupos	83	25.2

Profesores que utilizan videos en la enseñanza y sus resultados					
Nunca	147	44.7	49	14.9	Muy Bajos
Casi Nunca	107	32.5	132	40.1	Bajos
A veces	34	10.3	75	22.8	Aceptables
Casi Siempre	26	7.9	43	13.1	Buenos
Siempre	3	0.9	9	2.7	Muy Buenos
N.C	12	3.6	21	6.4	N.C.

Profesores que utilizan ordenador en la enseñanza y sus resultados					
Nunca	72	21.9	42	12.8	Muy Bajos
Casi Nunca	107	32.5	32	9.7	Bajos
A veces	92	28.0	134	40.7	Aceptables
Casi Siempre	35	10.6	77	23.4	Buenos
Siempre	8	2.4	14	4.3	Muy Buenos
N.C	15	4.6	30	9.1	N.C.

5.- Conclusiones

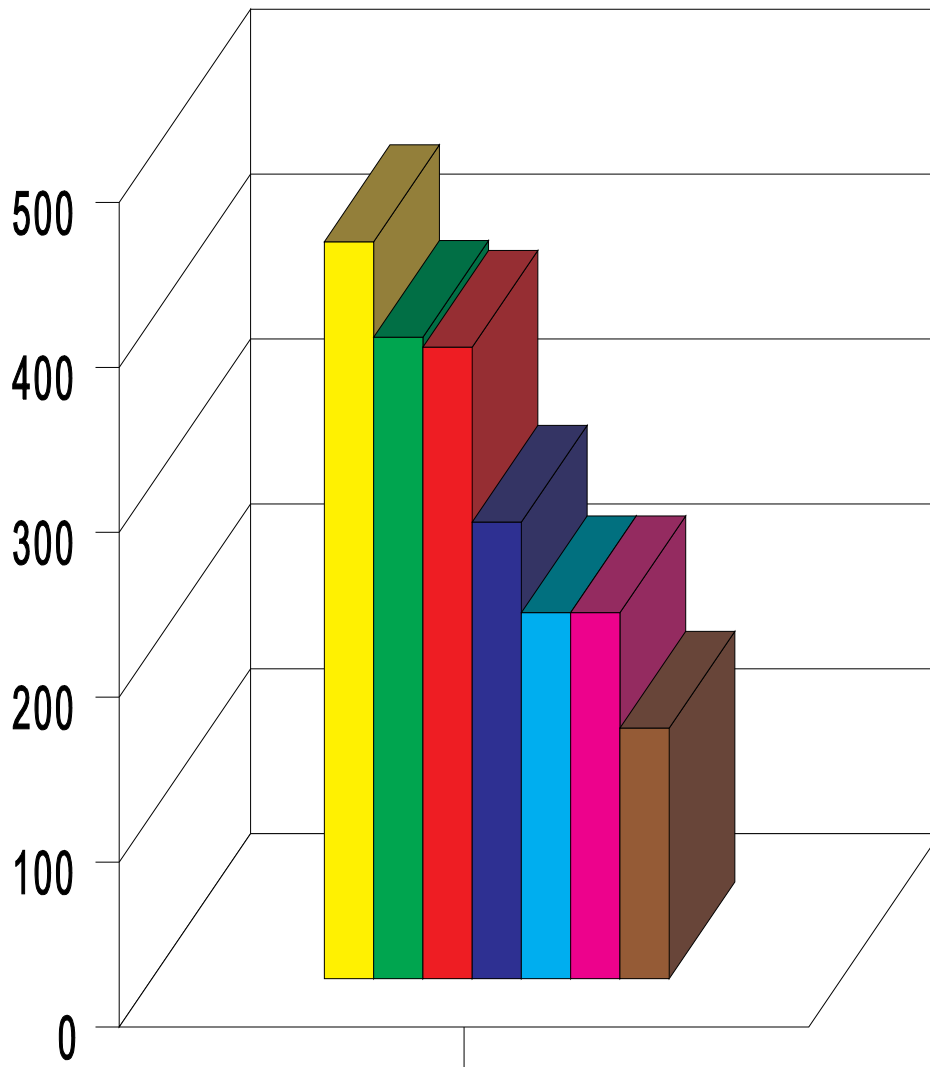
1.- La propia dinámica de la sociedad, la evolución y desarrollos de los sistemas, redes y medios de comunicación piden y urgen un nuevo modelo de docente abierto a integrar de forma permanente medios y tecnologías en su propia formación profesional que por definición ha de

ser permanente. En tal sentido ha de tratar de adquirir también una formación básica en recursos tecnológicos, sus aplicaciones didácticas y una sensibilidad ante los cambios que se operan con celeridad .

2. La UNESCO, desde su creación, ha insistido en la necesidad de unir cultura , educación , medios y tecnologías. Las diferentes recomendaciones desde 1948 hasta nuestros días son una invitación a que los estados miembros generen proyectos piloto, promuevan investigaciones , propicien y fomenten el uso del cine, televisión, radio, satélites, ordenadores, etc, de forma habitual en la formación escolar y extraescolar, fundamental y superior, presencial y a distancia, de jóvenes y adultos, etc.

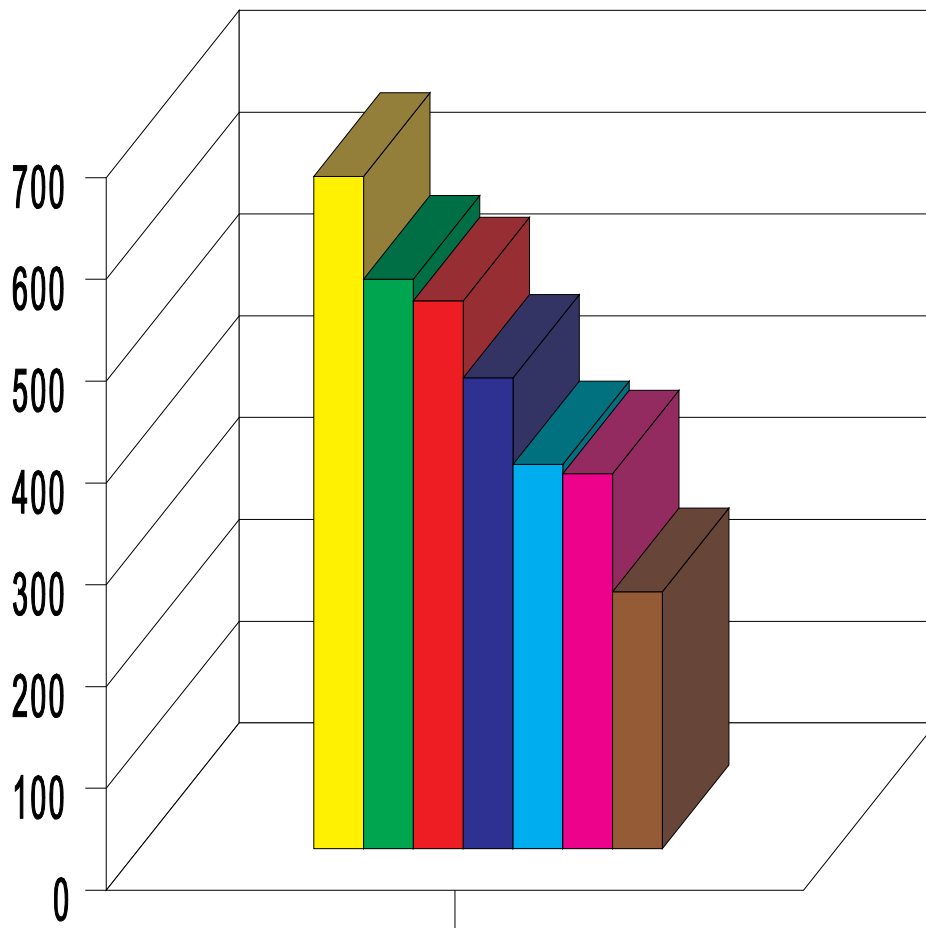
3. Las investigaciones confirman por una parte la situación gratificante que crean medios y tecnologías cuando se aplican ,en los propios docentes, su valoración positiva en familias y estudiantes y los buenos resultados en los aprendizajes de los alumnos. Las expectativas se ven cumplidas y ampliadas. Se abren nuevos horizontes de formación integral en los centros en los que se trabaja con medios de comunicación y nuevas tecnologías



CON TECNOLOGAS Y PRENSA SE APRENDE MS



LA ENSEANZA CON TECNOLOGAS Y PRENSA

APORT A LOS PROFESORES



- | | |
|--|--|
|  Satisfaccin personal |  Autoformacin |
|  Nuevas Motivaciones |  Conectar con el Curriculum |
|  Actualizacin |  Nuevas perspectivas |
|  Participacin en grupos | |

5.- Fuentes

- AA.VV. (1994). **Medios de comunicación y educación**. Córdoba. Centro Asociado de la UNED
- AGUADED GÓMEZ, J.I. (Coord.) (1997) *La otra mirada de la tele. Pistas para un consumo inteligente de la televisión*. Sevilla. Junta de Andalucía.
- ALONSO CANO, C (Coord.). *La tecnología educativa a finales del siglo XXI : Concepciones, conexiones y límites con otras disciplinas*. Barcelona. Universidad de Barcelona.
- BALLESTA, J. (Coord.) (1995) **Enseñar con los medios de comunicación**. Murcia. D.M. Barcelona. P.P.U.
- BARTOLOMÉ CRESPO, D. (Coord.) (1993) **Prensa en las aulas I**. Málaga. Edinford.
- BARTOLOMÉ CRESPO, D. (Coord.) (1996) **Prensa en las aulas II**. Madrid. CCS
- BORONAT, J. (1995) **Medios de comunicación y educación. Análisis de contenido de la prensa educativa**. Palencia. Centro Asociado. UNED
- GALLEGO ARRUFAT, M. J. (1996). **La tecnología educativa en acción**. Granada. Force.
- GALLEGO ARRUFAT, M. J. (Dir.) (1997) *El profesorado y la televisión*. Granada. Universidad de Granada
- GARCÍA VALCARCEL A. y otros (1994) " Tecnología educativa y nuevas tecnologías aplicadas a la educación " . *Enseñanza. N. 12*. Salamanca
- LARA GUERRERO, J. (1992) **Técnicas de estudio y rendimiento académico**. Granada. Impredisur.
- MARÍN IBAÑEZ, R. (1986) **Principios de la educación contemporánea**. Madrid. Rialp.
- MARÍN IBAÑEZ, R. (1995) **El sistema multimedia de la enseñanza a distancia**. Madrid. UNED.
- MEDINA RIVILLA, A. (1995) **Enseñanza y Curriculum para la formación de personas adultas**. Cincel. Madrid
- MEDINA A. Y DOMINGUEZ. C.(1991) *El empleo del ordenador en la enseñanza*. Madrid. Cincel.
- MEDINA, A. (1990) *La formación del profesorado ante las exigencias de la sociedad tecnológica*. Madrid. Cincel.
- PABLOS PONS DE, J. (1994) *La tecnología educativa en España*..Sevilla. Universidad de Sevilla.
- PABLOS PONS DE, J. (1996) *Tecnología y Educación*. Barcelona. CEDECS
- RODRÍGUEZ DIÉGUEZ, J.L. y SAENZ BARRIO, O, (Coords) (1995). *Tecnología educativa. Nuevas tecnologías aplicadas a la educación*.. Alcoy. Marfil
- SEVILLANO GARCÍA, M.L. (coord.) (1995): **Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje con Medios y Tecnologías**. Centro de Estudios Ramón Areces. Madrid.
- SEVILLANO GARCÍA , M.L. Y BARTOLOMÉ CRESPO **Enseñar y aprender con la prensa**. Madrid. CCS.
- SEVILLANO GARCÍA, M.L. 1996 **Enseñanza - aprendizaje con medios de**

comunicación y nuevas tecnologías. Madrid .UNED

SEVILLANO GARCÍA , M.L. Y BATOLOMÉ CRESPO, D. (1991).

Estrategias de enseñanza y aprendizaje en la Reforma. Madrid. UNED.

SEVILLANO GARCÍA, M.L. et al. (coord.) (1993): *Estrategias Metodológicas en la Formación del Profesorado.* Madrid: UNED.

SEVILLANO GARCÍA , M. L. (1997) **Modificación de la inteligencia mediante la integración curricular de la prensa.** Madrid. CCS.